|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата (план)** | **Дата(факт)** | **Тема** | **Основные виды деятельности**  | **Информационное сопровождение, цифровые и электронные образовательные** |
| 1 |  |  | Школьный журнал | Распознают и употребляют в речи основные значений изученных лексических единиц. Рассказывают о себе. | CD MP3 |
| 2 |  |  | Личная информация | Начинают и поддерживают диалог в стандартных ситуациях. Рассказываютсебе. Поддерживают различные виды диалогов встандартныхситуацияхобщения. | CD MP3 |
| 3 |  |  | Удостоверение личности | Заполняют таблицу по образцу, пользуясь лексикой из прочитанного текста. Составляют подписи к фотографиям | CD MP3 |
| 4 |  |  |  Мои летние каникулы. Рассказ о проведённых каникулах. | Воспринимают на слух основное содержание текста с опорой на зрительную наглядность. Рассказывают о своих каникулах. | CD MP3 |
| 5 |  |  | Детский стишок «У Мэри был маленький ягненок» автора Сары Дж. Хейл | Воспринимают на слух текст стихотворения с отдельными новыми словами,понимают его содержание. Читают текст про себя , кратко пересказывают,отвечают на вопросы | CD MP3 |
| 6 |  |  |  Знаете ли вы? | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. Вести диалог-расспрос с опорой на текст и иллюстрации. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции. Пользоваться словарём. Описывать картинку, используя лексический и грамматический материал. | CD MP3 |
| Unit 2. The competition Раздел 2. Конкурс (6 ч) |
| 7 |  |  | Фото-соревнование (конкурс)Настоящее продолженное время | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. Вести диалог-расспрос с опорой на текст и иллюстрации. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции. Пользоваться словарём. Описывать картинку, используя лексический и грамматический материал. | CD MP3 |
| 8 |  |  | Один день из жизни Домино. Простое настоящее время.  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Понимать правила употребления глаголов в Рresent Continuous. Заполнять таблицу по образцу. | CD MP3 |
| 9 |  |  | Распорядок дня. Простое настоящее и длящееся время (в сравнении).  | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Составлять собственный текст по аналогии. Вести диалог-расспрос о распорядке дня. | CD MP3 |
| 10 |  |  | Камера и фотография | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции, составлять предложения по образцу. Понимать правила употребления Past Simple, Present Simple. | CD MP3 |
| 11 |  |  | День в городе и в деревне. | Соотносить звучащий аудиотекст с иллюстрациями, пересказыватьуслышанную/прочитанную информацию.Догадываться о значении однокоренных слов.Описывать события прошлого из жизни персонажа учебника, вести диалог расспрос,используя зрительные опоры.Вести диалог-расспрос по рисунку с опорой на образец. | CD MP3 |
| 12 |  |  | Стандартизированная контрольная работа |  |  |
| Unit 3. At the film studio Раздел 3. На киностудии (6 ч) |
| 13 |  |  |  На киностудии. | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. отвечать на вопросы Вести диалог-расспрос с опорой на прослушанный текст. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции. Пользоваться словарём.. | CD MP3 презентация к уроку |
| 14 |  |  | Интервью с каскадером  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. отвечать на вопросы Вести диалог-расспрос с опорой на прослушанный текст. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции. Пользоваться словарём.. | CD MP3 |
| 15 |  |  | Жизнь художника постановщика трюков  | Изучить правила употребления конструкции would like to. Вести диалог-беседу и диалог-расспрос, используя изученные грамматические конструкции и формы глаголов. Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации,догадываться о значении новых слов из контекста. | CD MP3 |
| 16 |  |  |  Диалог-расспрос о звуковых эффектах в кино  | Зрительно воспринимать и понимать общеесодержание текста, выбирать верные и неверные утверждения на основе пониманияинформации текста.Участвовать в диалоге-расспросе на заданнуютему.Находить и описывать иллюстрацию наоснове понимания содержания прочитанного текста.Догадываться о значении незнакомых слов поконтексту или зрительной опоре.Принимать участие в ролевой игре Animal Stars: проводить диалог-расспрос с целью отбора лучшего животного-актера для конкретной роли: выслушивать сообщения | CD MP3 |
| Unit 4. On the oil rig Раздел 4. На нефтяной вышке (6 ч) |
| 17 |  |  |  Поездка на буровую вышку.Простое прошедшее время.  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Пользоваться словариком к тексту. Осуществлять поисковое чтение, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрации. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. . | CD MP3 презентация к уроку |
| 18 |  |  | Отличие настоящего простого от настоящего длительного времени. | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно и на слух текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Вести диалог-расспрос , оперируя изученными конструкциями и лексикой. Отвечать на вопросы по тексту. | CD MP3 презентация к уроку |
| 19 |  |  | .Газетная статья «Исчезновение капсулы». Многозначные слова. Природные запасы.  | Отвечать на вопросы из прослушанного текста. Вести диалог-расспрос и участвовать в нем, оперируя конструкциями и лексикой. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание | CD MP3 презентация к уроку |
| 20 |  |  | .Природные запасы.  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос и участвовать в нем, оперируя конструкциями и лексикой., отвечать на вопросы. | CD MP3 |
| 21 |  |  |  Чёрное золото | Читать текст про себя, понимать его общеесодержание, отвечать на вопросы.Воспринимать на слух текст с отдельныминовыми словами, понимать его основноесодержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту, оперируя изученнымиконструкциями и лексикой.Соотносить вербальную и графическуюинформацию, находить упомянутые в аудиотексте предметы на плакате.Составлять связное сообщение на основе изученных текстов о нефти, аргументировать свое понимание значения выражения black gold. | CD MP3 |
| 22 |  |  | Интервью с победителем. | Воспринимать на слух текст с отдельныминовыми словами, понимать его содержание,вести диалог-расспрос по прослушанномутексту.Читать текст про себя, понимать его общеесодержание, кратко пересказывать, отвечатьна вопросы. | CD MP3 |
| 23 |  |  | Чтение текстов о знаменитых людях | Устанавливать истинность/ложностьвысказываний.Вести диалог-расспрос о любимых фильмах.Понимать разницу между исчисляемыми и неисчисляемыми именамисуществительными, использовать их в речи вединственном и множественном числе. | CD MP3 |
| 24 |  |  | Подготовка к контрольной работе. |  |  |
| 25 |  |  | Контрольная работа №1 |  |  |
| 26 |  |  | Работа над ошибками |  |  |
| 27 |  |  | Защита проекта по теме “Мой любимый фильм” |  |  |
| **Unit 5. To America!** **Раздел 5. В Америку! (5 ч)** |
| 28 |  |  | В Америку! | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос и участвовать в нем, оперируя конструкциями и лексикой., отвечать на вопросы. | CD MP3 презентация к уроку |
| 29 |  |  |  Поход в парк аттракционов. | Воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников. Рассказывать о своих интересах. Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы в переделах изученной тематики и усвоенного лексического материала. | CD MP3 презентация к уроку |
| 30 |  |  |  Гулливер-парк в Санкт-Петербурге.  | Читать про себя адаптированный текст художественного произведения наанглийском языке с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить их содержание с иллюстрациями,догадываться о значении новых слов изконтекста.Выборочно понимать необходимую информацию (названия, даты) в звучащем тексте с опорой на иллюстрации. | CD MP3 презентация к уроку |
| 31 |  |  |  «Путешествия Гулливера»Дж. Свифт | Высказывать предположения и выражатьмнение о возможных событиях в будущем.Прогнозировать содержание текста наоснове визуальной информации исоставлять монолог-описание события,используя изученную лексику и грамматические конструкции.Читать про себя адаптированный текст художественного произведения,соотносить его содержание силлюстрациями, находить в текстезапрашиваемую информацию, | CD MP3 |
| 32 |  |  | Счастливые моменты жизни. Сравнение с помощью as…as…  | Описывать и сравнивать предметы. Вестидиалог-расспрос о параметрах и качествахпредметов, изображенных на картинкахили названных в тексте для чтения.Читать про себя адаптированный текстхудожественного произведения, находить втексте запрашиваемую информацию,догадываться о значении незнакомых словпо контексту и зрительным опорам.Составлять монолог-описание, употребляяактивную лексику.Работать в паре. | CD MP3 |
| **Unit 6. Mr Big makes plans** **Раздел 6. Мистер Биг строит планы (5 ч)**  |
| 33 |  |  | Указания Мистера Бига. Монологическая речь. Сложные предложения с «because | Воспринимать зрительно и на слух текст с некоторыми новыми словами, соотносить его содержание с иллюстрациями.При аудировании выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на контекст.Составлять развернутые монологическиевысказывания с опорой на содержаниепрослушанного текста и иллюстрации(рассказ о своем завтраке). | CD MP3 |
| 34 |  |  |  Описание человека: одежда и переодевание. Модальный глагол must | Читать текст, понимать его содержание, отвечать на вопросы. Вест диалог-расспрос, используя конструкции и лексику. Употреблять в речи модальный глагол must. Рассказывать о приказах мистера Бига. | CD MP3 презентация к уроку |
| 35 |  |  | Солнечная система.  | Воспринимать на слух аудиотекст, понимать его содержание, составлять вопросы и отвечать на них. Читать вслух небольшой текст, построенный на основе изученного материала, соблюдая правила произношения. правильного ударения в словах и фразах. | CD MP3 презентация к уроку |
| 36 |  |  |  Россия исследует космос. Rонструкция to be going to и простое будущее время.  | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём, отвечать на вопросы. Изучение и употребление конструкции to be going to и простое будущее время, отвечать га вопросы, употребляя изученную конструкцию. Воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать. | CD MP3 |
| **Unit 7. Which way do we go?** **Раздел 7. Каким путем пойдем? (4 ч** |
| 37 |  |  | Приключения Сэма. Предлоги направления движения.  | Воспринимать на слух основное содержание текста, догадываться означении незнакомых слов из контекста.Отвечать на вопросы по прослушанномутексту.Выразительно читать текст и соотноситьего содержание с иллюстрациями.Читать текст по ролям. | CD MP3 |
| 38 |  |  | Грамматика: употребление прилагательных и наречий.  | Воспринимать на слух основноесодержание текста, догадываться означении незнакомых слов из контекста.Отвечать на вопросы по прослушанномутексту.Выразительно читать текст и соотноситьего содержание с иллюстрациями.Читать текст по ролям. | CD MP3 |
| 39 |  |  | Подводный мир.  | научно-популярный текст *Under the sea*., нахождение в текстезапрашиваемой информации. обсуждение фактов жизни морскихобитателей. задание *What’s wrong?* – письменное исправление неверных утверждений. игра *Treasure hunters*. | CD MP3 презентация к уроку |
| 40 |  |  | Морское сокровище.  | Читать текст, содержащий незнакомыйлексический материал, догадываться означении новых слов по контексту исловообразовательным элементам.Находить в тексте запрашиваемуюинформацию, использовать ее в ответах наустные и письменные вопросы.Составлять азвернутые монологическиевысказывания на основе фактовпрочитанного текста. |  |
| **Unit 8. Holidays in the USA** **Раздел 8. Каникулы в США (4 ч)**  |
| 41 |  |  |  Праздники Рождество и Новый Год. | Прогнозировать содержание текста наоснове заголовка или начала текста.Осуществлять поисковое чтение, выбираянеобходимую информацию.Выразительно читать текст вслух,соблюдая нормы произношенияанглийских звуков и корректно произносяпредложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.Воспринимать на слух общее содержаниепесни, улавливать её мелодию, читатьтекст песни, подпевать.Соотносить содержание текста силлюстрациями.Делать сообщение на основе прочитанногос опорой на иллюстрации(достопримечательности США). |  |
| 42 |  |  | Достопримечательности США. | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми незнакомыми словами, соотносить содержание текста с иллюстрациями, вести беседу на основе услышанного и прочитанного.Составлять текст информационного характера о своей стране.На основе иллюстраций находить различия в реалиях улиц британских, американских и российских городов и делать короткие записи и устные сообщения своих наблюдений. | CD MP3 презентация к уроку |
| 43 |  |  | Административная контрольная работа |  | CD MP3 |
| 44 |  |  | Работа над ошибками |  | CD MP3 |
| 45 |  |  | Новогодние развлечения | Осуществлять поисковое чтение, выбирая необходимую информацию.Озаглавливать текст.Понимать на слух основное содержание несложных аутентичных текстов; выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку/контекст; соотносить содержание текста с иллюстрациями, давать ответы на вопросы в формате множественного выбора; вести беседу на основе прочитанного.Писать небольшое сочинение о себе и своих путешествиях с опорой на заданные вопросы.Соотносить изученные лексические единицы, обозначающие социокультурные реалии современной Америки, с их описанием |  |
| 46 |  |  | Рождество |  |  |
| 47 |  |  | Consolidation (Повторение) |  |  |
| 48 |  |  | Диалог культур 1 |  |  |
| **Unit 9. Where is the capsule?** **Раздел 9. Где космический корабль? (7 ч)**  |
| 49 |  |  | Поиск космической капсулы | Понимать в целом речь учителя по ведению урока, речь одноклассников в ходе общения сними.Воспринимать на слух и зрительносодержание текста, задавать вопросы иотвечать на них с опорой на иллюстрации.Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонациюобразца. | CD MP3 |
| 50 |  |  | Модальный глагол could | Оперировать в речи изученнымилексическими единицами и грамматическимиконструкциями.Вести диалог-расспрос, используя модальный глагол could для обозначения возможности. | CD MP3 |
| 51 |  |  | Один день из жизни Рика Морелла. | Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы иотвечать на них с опорой на иллюстрации.Читать текст с соблюдением нормпроизношения, воспроизводить интонациюобразца.Самостоятельно запрашивать информацию иотвечать на вопросы.Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.Брать/давать интервью.Писать короткую статью для журнала обинтервью со знаменитостью.Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическимиконструкциями в соответствии коммуникативной задачей. | CD MP3 |
| 52 |  |  | Каким типом личности ты являешься? | Воспринимать на слух и зрительносодержание текста, задавать вопросы иотвечать на них с опорой на иллюстрации.Читать текст с соблюдением нормпроизношения, воспроизводить интонацию образца. | CD MP3 |
| 53 |  |  | Работа с текстом: «Приключения Тома Сойера».  | Читать про себя адаптированный текстхудожественного произведения на английскомязыке с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить их содержание силлюстрациями, догадываться о значенииновых слов из контекста.Выражать свое мнение о прочитанном. | CD MP3 |
| 54 |  |  | Грамматика: простое прошедшее и настоящее свершенное время.  | Употреблять в устных высказываниях иписьменных произведениях глаголы в PresentPerfect и Past Simple.Образовывать причастия настоящего ипрошедшего времени при помощисоответствующих правил и употреблять их врецептивной и продуктивной речи.Различать при чтении значение модальногоглагола could.Восполнять недостающую информацию.Выполнять творческое задание – проект иизготовление постера на тему What kind ofperson are you?.Работать в парах и малых группах. | CD MP3 |
| **Unit 10. Interests and hobbies** **Раздел 10. Увлечения и хобби (7 ч)**  |
| 55 |  |  | Увлечения и хобби. А знаете ли Вы?  | Понимать в целом речь учителя по ведениюурока, речь одноклассников в ходе общения сними.Воспринимать на слух и зрительносодержание текста, задавать вопросы иотвечать на них с опорой на иллюстрации итекст. | CD MP3 |
| 56 |  |  | Грамматика: употребление времени в пассивном залоге.  | Аудиотекст *Interview with Josh and Clare.*Диалог-расспрос.Составление списка любимых музыкальных жанров, а также любимыхинструментов. Диалог-расспрос на тему *What instruments can you play?*. Сопоставление частейпредложения, расшифровка слов. | CD MP3 |
| 57 |  |  | Музыка и музыкальные инструменты. | Соотносить графический образ слова с егозвуковым образом.Соблюдать правильное ударение в словах ифразах, интонацию в целом.Различать на слух и адекватно произноситьвсе звуки английского языка.Переходить с позиции спрашивающего напозицию отвечающего и наоборот.Сопоставлять иллюстрацию со словом.Употреблять в устных высказываниях иписьменных произведениях условныепредложения.Сопоставлять части предложения. | CD MP3 презентация к уроку |
| 58 |  |  | Планы на будущее. Придаточные предложения времени с союзом when.  | Воспринимать на слух и зрительносодержание текста, задавать вопросы иотвечать на них с опорой на иллюстрации итекст.Читать диалоги с соблюдением нормпроизношения, воспроизводить интонациюобразца.Оперировать в речи изученнымилексическими единицами и грамматическимиконструкциями.Вести диалог-расспрос по тексту.Расширять словарный запас и развиватьязыковую догадку. | CD MP3 |
| 59 |  |  | Монологические высказывания: Хочешь ли ты стать звездой?  | задавать вопросы иотвечать на них с опорой на иллюстрации и текст.Читать диалоги с соблюдением нормпроизношения,воспроизводить интонацию образца.Оперировать в речи изученнымилексическими единицами и грамматическими конструкциями | CD MP3 |
| 60 |  |  | Работа над текстом: «Биография Александра Бородина».  | Выбирать необходимую информацию просмотрев текст.Передавать содержание прочитанного текста с опорой на текст/ иллюстрации/ключевые слова.Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения.Употреблять синонимы/антонимы адекватно ситуации общения.Работать в парах и малых группах. | CD MP3 презентация к уроку |
| 61 |  |  | Прилагательные и наречия в английском языке.  | Употребление прилагательных инаречий. Выбор правильной части речи (прилагательного/наречия). песня *New world*. Составление рассказа по картинкам, (средства когезии). | CD MP3 презентация к уроку |
| **Unit 11. Can we speak to Rick Morell, please? Раздел 11. Можем ли мы поговрить с Ником, пожалуйтса?” (6 часов)** |
| 62 |  |  | Диалогическая речь: в гостях у Рика Морелла.  | Понимать в целом речь учителя по ведениюурока, речь одноклассников в ходе общения сними.Воспринимать на слух и зрительносодержание текста, задавать вопросы иотвечать на них с опорой на иллюстрации.Читать диалоги с соблюдением нормпроизношения, воспроизводить интонацию образца.  | CD MP3 |
| 63 |  |  |  Описание дома/ местоположения.. | Воспринимать на слух и зрительносодержание текста, задавать вопросы иотвечать на них с опорой на иллюстрации.Оперировать в речи изученнымилексическими единицами и грамматическимиконструкциями.Расширять словарный запас и развиватьязыковую догадку.Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу. | CD MP3 презентация к уроку |
| 64 |  |  | Описание дома, названия комнат.  | Воспринимать зрительно содержание текста,задавать вопросы и отвечать на них с опоройна иллюстрации.Оперировать в речи изученнымилексическими единицами и грамматическимиконструкциями. Расширять CD MP3 словарный запас и развиватьязыковую догадку.Писать с опорой на образец личное письмозарубежному другу.Выполнять творческое задание – проект иизготовление плана дома своей мечты.Работать в парах и группах. | презентация к уроку |
| 65 |  |  | Монологическая речь: Дом, милый дом.  | Вежливо переспрашивать, выражать просьбыи отвечать на просьбу.Восстанавливать вопрос, опираясь на ответ.Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. | CD MP3 презентация к уроку |
| 66 |  |  | Праздники и фестивали. | Воспринимать на слух и зрительносодержание текста, задавать вопросы иотвечать на них с опорой на иллюстрации.Читать диалоги с соблюдением нормпроизношения, воспроизводить интонациюобразца.Оперировать в речи изученнымилексическими единицами и грамматическимиконструкциями.Вести диалог-расспрос.Вежливо переспрашивать.Расширять словарный запас и развиватьязыковую догадку.Работать в парах и группах. | CD MP3 презентация к уроку |
| 67 |  |  | Масленица  | Зрительно воспринимать текст, узнаватьзнакомые слова и грамматические явления ипонимать основное содержание аутентичныхтекстов разных жанров и стилей.Прогнозировать содержание текста на основезаголовка или начала текста.Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.Определять истинность/ложность высказывания. | CD MP3 презентация к уроку |
| **Unit 12. A glimpse of history** **Раздел 12. Страницы истории (7 ч)**  |
| 68 |  |  | Страницы истории. Декларация независимости.  | Понимать в целом речь учителя по ведениюурока, речь одноклассников в ходе общения сними.Воспринимать на слух и зрительносодержание текста, задавать вопросы иотвечать на них с опорой на иллюстрации.Читать диалоги с соблюдением нормпроизношения, воспроизводить интонациюобразца.Оперировать в речи изученнымилексическими единицами и грамматическими конструкциями. | CD MP3 презентация к уроку |
| 69 |  |  | Обсуждение: интересные факты в России.  | Воспринимать на слух и зрительносодержание текста, задавать вопросы иотвечать на них с опорой на иллюстрации.Читать диалоги с соблюдением нормпроизношения, воспроизводить интонациюобразца.Оперировать в речи изученнымилексическими единицами и грамматическимиконструкциями.Выслушивать сообщение/мнение партнера.Выражать свою точку зрения.Работать в парах и группах. | CD MP3 презентация к уроку |
| 70 |  |  | Клуб путешественников.  | Воспринимать на слух и зрительносодержание текста, задавать вопросы иотвечать на них с опорой на иллюстрации.Понимать основное содержание несложныхаутентичных текстов в рамках тем,отобранных для основной школы.Читать диалоги с соблюдением нормпроизношения, воспроизводить интонациюобразца.Оперировать в устной и письменной речиизученными лексическими единицами играмматическими конструкциями | CD MP3 презентация к уроку |
| 71 |  |  | Грамматика: пассивный залог.  | Читать диалоги с соблюдением нормпроизношения, воспроизводить интонацию образца.Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическимиконструкциями.Понимать при чтении глагольные формы ввидо-временных формах страдательногозалога.Расширять словарный запас и развиватьязыковую догадку. | CD MP3 презентация к уроку |
| 72 |  |  | Викторина: достопримечательности разных стран.  | Зрительно воспринимать текст, узнаватьзнакомые слова и грамматические явления ипонимать основное содержание аутентичныхтекстов разных жанров и стилей.Прогнозировать содержание текста на основезаголовка или начала текста.Выделять главные факты из текста, опускаявторостепенные.Расширять словарный запас и развиватьязыковую догадку.Выполнять творческое задание – проект иизготовление брошюры одостопримечательностях России.Работать в парах и группах. | CD MP3 презентация к уроку |
| 73 |  |  | Праздники и фестивали | Текст *Did you know…* **З**аполнение пропусков выражениями *to take part* и *to take place*. **П**оисковое чтение (поиск и написаниеприлагательных, описывающих блины, и их сочетаний с существительными,пассивный залог).Познавательный проект *How do you make a sail buggy?* | CD MP3  |
| 74 |  |  | Блинный день | Выбирать необходимую информацию,просмотрев текст.Оперировать в речи изученнымилексическими единицами и грамматическимиконструкциями.Восполнять пропущенную информацию.Выполнять творческое задание –познавательный проект How do you make a sailbuggy?.Расширять словарный запас и развиватьязыковую догадку. | CD MP3 |
| 75 |  |  | Повторение грамматического материала |  |  |
| 76 |  |  | Dialogue of cultures 3,задание 1–3 | Выбирать необходимую информацию просмотрев текст.Передавать содержание прочитанного текста с опорой на текст/ иллюстрации/ключевые слова.Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения.Употреблять синонимы/антонимы адекватно ситуации общения.Работать в парах и малых группах. | CD MP3 |
| 77 |  |  | Повторение: настоящее свершенное время, прошедшее время.  |  |  |
| 78 |  |  | Контрольная работа №3 |  | CD MP3 |
| 79 |  |  | Работа над ошибками |  |  |
| **Unit 13. Mr Big’s island** **Раздел 13. Остров Мистера Бига (3 ч)**  |
| 80 |  |  | . Домашние обязанности.  | Понимать в целом речь учителя по ведениюурока, речь одноклассников в ходе общения сними (далее на всех уроках).Воспринимать на слух и зрительносодержание текста, задавать вопросы иотвечать на них с опорой на иллюстрации.Читать диалоги с соблюдением нормпроизношения, воспроизводить интонациюобразца.Воспринимать на слух содержаниеаудиотекста, выборочно пониматьнеобходимую информацию.Воспринимать зрительно содержание текста,выборочно понимать необходимуюинформацию.Вести диалог-расспрос, переходя с позицииотвечающего на позицию спрашивающего.Употреблять в речи модальную конструкциюto have to do в утвердительных,вопросительных и отрицательных предложениях; Present Perfect Tense. | CD MP3  |
| 81 |  |  | Грамматика: модальная конструкция  | Читать про себя текст на английском языке снекоторыми новыми словами иконструкциями, догадываться о значенииновых слов из контекста, отвечать на вопросыпо тексту.Вести диалог-расспрос: сообщатьинформацию, отвечая на вопросы разныхвидов; самостоятельно запрашиватьинформацию, переходить с позицииспрашивающего на позицию отвечающего инаоборот.Вести диалог-побуждение к действию.необходимую информацию из текста.Оперировать в устной и письменной речиизученными лексическими единицами играмматическими конструкциями всоответствии с коммуникативной задачей. | CD MP3 |
| 82 |  |  | Закрепление: конструкция to have to do.  | Использовать в устной и письменной речимодальную конструкцию to have to do.Работать в парах и малых группах. | CD MP3 |
| 83 |  |  | «История Робинзона Крузо» Д. Дефо | Читать про себя текст на английском языке снекоторыми новыми словами иконструкциями, догадываться о значенииновых слов из контекста, отвечать на вопросыпо тексту.Осуществлять поисковое чтение, выбиратьнеобходимую информацию.Осуществлять ознакомительное чтение:зрительно воспринимать текст и понимать егоосновное содержание; выделять главные факты, опуская второстепенные; определятьтему.Сопоставлять текст с иллюстрациями.Вести диалог-расспрос: сообщатьинформацию, отвечая на вопросы разныхвидов; самостоятельно запрашиватьинформацию, переходить с позицииспрашивающего на позицию отвечающего инаоборот.. | CD MP3 |
| **Unit 14. Islands of the South Pacific** **Раздел 14. Острова Тихого океана (4 ч** |
| 84 |  |  | Клуб путешественников: острова Тихого океана | Воспринимать на слух и зрительносодержание текста, задавать вопросы иотвечать на них с опорой на иллюстрации.Читать текст с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонациюобразца. Выражать свое мнение о прочитанном.Самостоятельно запрашивать информацию. Переходить с позиции спрашивающего напозицию отвечающего и наоборот. Выполнять творческое задание – проектDream island. | CD MP3 |
| 85 |  |  | Грамматика: обозначение количества.  | Воспринимать на слух содержание текста,задавать вопросы и отвечать на них с опоройна иллюстрации.Выражать свое мнение об услышанном.Вести диалог-расспрос по картинке, на основе прослушанного текста.Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическимиконструкциями в соответствии с коммуникативной задачей.Восстанавливать текст, вставляя пропущенныеслова на основе прослушанного текста.Составлять предложения по образцу. | CD MP3 |
| 86 |  |  | Викторина о России. Запись сложных чисел  | Воспринимать зрительно содержание текста,задавать вопросы и отвечать на них с опоройна иллюстрации и текст.Аудирование с выборочным пониманием безопоры на письменный текст: воспринимать наслух содержание аудиотекста, выборочнопонимать необходимую информацию с опоройна контекст.Вести диалог-расспрос о России.Рассказывать о достопримечательностях России. | CD MP3 |
| 87 |  |  | Обсуждение: Знаете ли Вы? Превосходная степень прилагательного (повторение).  | Воспринимать на слух основное содержание текста, догадываться о значении незнакомыхслов из контекста.Отвечать на вопросы по прослушанномутексту.Слушать и разучивать песню, составлятьразвернутые монологические высказывание сопорой на вербальную информацию текстапесни.Восполнять недостающую информацию потексту.Вести диалог-расспрос по картинке. |  |
| **Unit 15. Mr Big’s cave** **Раздел 15. Пещера Мистера Бига (4 ч)**  |
| 88 |  |  | История Сэма: пещера мистера Бига.  | Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы иотвечать на них с опорой на иллюстрации итекст. Читать диалоги с соблюдением нормпроизношения, воспроизводить интонациюобразца. Соотносить иллюстрации с текстом.Оперировать в речи изученнымилексическими единицами и грамматическимиконструкциями.Вести диалог-расспрос по тексту. |  |
| 89 |  |  |  Грамматика: способы выражения необходимости.  | Заполнение пропущен-ных слов в предло-жении*.* Составление предложенидлявыражения необходимости.заполнение пропусков модальным глаголом *must* или конструкцией *have to*. Ролевая игра *Robinson Crusoe.* Диалог-побуждение к действию. Описание картинок в *Present* *Continuous Tense* и *Present Perfect Tense*. | CD MP3 |
| 90 |  |  | Заметка в журнале: необычные отели.  | **Чтение текста** *The changing islands.* современный курортный город*.**Planning a new resort*. Диалог-обменМнениями. Аудиотекст *Sunfield*.Аудирование с пониманиемзапрашиваемой информации. Ответы на вопросы об изменениях в городе/деревне,где живет ученик. |  |
| 91 |  |  | Игра «Волшебный замок».  |  |  |
| 92 |  |  | Стандартизированная контрольная работа |  |  |
| **Unit 16. A goodbye party** **Раздел 16. Прощальная вечеринка (12 ч)**  |
| 93 |  |  | Празднование и воспоминания. | Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации и текст.Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонациюобразца. Воспринимать на слух содержаниеаудиотекста, выборочно понимать необходимую информацию с опорой наконтекст. Участвовать в диалоге-обмене мнениями:выражать свою точку зрения и обосновывать ее; выслушивать мнениепартнера и выражатьсогласие/несогласие с ним; выражатьсомнение. | CD MP3 |
| 94 |  |  | Прощальная вечеринка. На вечеринке.  | Участвовать в диалоге-обменепредположениями: выражать своепредположение; выслушивать мнениепартнера и выражать согласие/несогласие сним; выражать сомнение. Воспринимать на слух содержание аудиотекста, выборочнопонимать необходимую информацию с опоройна контекст.Вести диалог-расспрос. | CD MP3 |
| 95 |  |  | Планирование вечеринки. | Читать про себя текст на английском языке снекоторыми новыми словами иконструкциями, догадываться о значении новых слов из контекста, отвечать на вопросы по тексту.Осуществлять поисковое чтение, выбиратьнеобходимую информацию.Осуществлять ознакомительное чтение. | CD MP3 |
| 96 |  |  | Сравнивая опыты | Отвечать на вопросы, используя the Present Perfect Tense.Рассказывать о планах на будущее, используяконструкцию to be going to.Заполнять анкету.Участвовать в диалоге-расспросе по анкете.Употреблять в речи прилагательные в превосходной степени. | CD MP3 |
| 97 |  |  | Повторение материала IV четверти. | Повторить пройденный в четвертой четверти материал.Подвести итоги теста – задание 4 для самопроверки, обсудить встретившиесятрудности.Подготовиться к четвертной контрольнойработе.Сообщать информацию, отвечая на вопросыразных видов. |  |
| 98 |  |  | Административная контрольная работа |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 99 |  |  | Работа над ошибками | Оперировать в речи изученнымилексическими единицами и грамматическимиконструкциями.Сопоставлять предложения с иллюстрациями.Расширять словарный запас и развиватьязыковую догадку.Работать в парах и группах.Употреблять в устной и письменной речислова для обозначения количества. |  |
| 100 |  |  | Повторение материала по теме «Остров мистера Бигга» | Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическимиконструкциями.Сопоставлять предложения с иллюстрациями.Расширять словарный запас и развиватьязыковую догадку.Работать в парах и группах.Употреблять в устной и письменной речи слова для обозначения количества. |  |
| 101 |  |  | Диалог культур (3): достопримечательности Великобритании.  | Оперировать в речи изученнымилексическими единицами и грамматическими конструкциями.Сопоставлять предложения с иллюстрациями.Расширять словарный запас и развиватьязыковую догадку.Работать в парах и группах.Употреблять в устной и письменной речислова для обозначения количества. |  |
| 102 |  |  | Диалог культур (4): праздники народов мира.  | ПортфолиоРолевая игра Parents and children.Творческое задание – проект и изготовление постера на тему Jobs. |  |
| 103 |  |  | Обобщение – повторение: прошедшее время.  |  |  |
| 104 |  |  | Повторение – обобщение будущее время.  |  |  |
| 105 |  |  | Диалогическая речь: планы на лето.  |  |  |